

THEODORESCU, DEM

Scriitor

N. 26 oct. 1888, Roești, Vâlcea - m ?

Numele la naștere: D. Chirca.

Studii: Liceul *Carol I* din Craiova; Facultatea de Litere la Universitatea din București.

Debutează publicistic în revista *Ramuri* din Craiova (1905) în care va publica până la sfârșitul vieții.

A fost prim-redactor la revista *Dreptatea*, redactor la cotidianul bucureștean *Steagul* (1914-1922), redactor la *Adevărul*, *Dimineața*, *Calendarul*, *Cuvântul*.

Inițiază și sprijină societatea *Liga drepturilor omului*; ține conferințe la *Asociația elevilor și absolvenților școlilor de artă dramatică* din București; face parte din *Asociația criticilor dramatici și lirici*, intră în comitetul de lectură al Teatrului Național din București.

A fost distins cu Premiul Teatrului Național din București pentru traducerea piesei *Hidalgo, țăranul* de Lope de Vega.

A colaborat la: *Ramuri*, *Jusula*, *Noua revistă română*, *Dreptatea*, *Steagul*, *Dimineața*, *Adevărul*, *Timpul*, *Ecoul*, *Rampa*, *Viața Românească*, *Aurora* ș.a.

Opera: **Traian Traianescu-Laocoon**, piesă într-un act (1907). **În cetatea iadului**, roman (1920, 1970); **Ionescu Ion**, nuvelă (1925); **Robul**, roman (1936); **Gânduri de ieri pentru ziua de azi** (Craiova, 1939).

Traduceri: *Hidalgo, țăranul* de Lope de Vega; *Castiliana*, comedie de Lope de Vega (1942); *Fedora* de Sardan Victorien, teatru (1944); *Burghezul gentilom* de Molière.

