

ROMANO, GRIGORE

Pictor

N. 16 iul. 1868, Tecuci - m. 8 iun. 1917, Craiova.

A făcut liceul la Iași, Academia de Belle-Arte la Florența (1889-1893), unde i-a avut profesori pe Geransi și Fottari.

A lucrat la Tulcea, București, Brăila și Turnu-Măgurele. S-a stabilit la Craiova în 1907, unde a lucrat decoruri pentru Teatrul Național și a avut și cele mai multe expoziții personale (1910, 1914, 1916). A pictat peisaje, portrete și naturi moarte.

A făcut și pictură bisericească la mai multe biserici din Oltenia, cum sunt cele din Măceșul de Sus, Sâmbăteni, Crasna, Cărbunești.

Cele mai importante lucrări ale sale sunt: **Spre seară** (1907); **Peisaj cu sălcii** (1907), **Cu oile în pădure** (1909); **Natură moartă cu struguri și ulcea**, toate aflate în patrimoniul Muzeului de Artă din Craiova.