

HAGIESCU, ERACLIE

Sculptor

N. 20 mart. 1873, Cetate, Dolj - m. 10 febr. 1961.

A absolvit Școala de Arte și Meserii din Craiova (1888-1894); Academia de Belle-Arte din Veneția, unde, la terminarea studiilor, a obținut premiul *Cavas Fu Caterina*, cu basorelieful **Flagrant delict**, fiind elevul favorit al profesorului de anatomie A. D'Alsoto (1900-1903).

După primul război mondial a funcționat ca profesor de modelaj, desen sau caligrafie, la diverse școli și licee din Craiova.

A participat la Expoziția Societății Artistice *Theodor Aman* (1906), la prima și la a doua Expoziție a Cercului artistic oltean (în 1926-1927), unde a expus **Bustul pictorului Gheorghe Baba** și un **Nud**. A mai participat la trei dintre Expozițiile artiștilor craioveni în 1910, 1911 și 1914, cu lucrările: **Bustul lui Mihai Eminescu la 35 ani**, **Portretul generalului Tătărescu** etc. A realizat diferite machete și proiecte de monumente: cel al fostului primar al Craiovei - **Ulysse Boldescu**, al generalului **Grigore Cerchez**, monumentul ecvestru al lui **Mihai Viteazul** și **Bustul lui Alexandru Ioan Cuza** (bronz, 1913).

