

FOTINO, GEORGE

Compozitor, dirijor

N.23 febr. 1858, București - m. 3 mart. 1946, Craiova.

A urmat Conservatorul din București cu Alexandru Flechtenmacher și Eduard Vachmann (1871-1878).

În cursul ultimului an de studiu (7 oct. 1877) - maestru de muzică la Gimnaziul *Lazăr* din București. Stagiul militar în 1880. Capelmaistru al muzicii militare, șef muzică clasa a II-a. Are o bogată activitate componistică în perioada 1885-1888, la Tulcea și, în 1889, la Constanța. Din 1891 se va stabili la Craiova, fiind în fruntea muzicii militare a Regimentului 1 Dolj,



cu un repertoriu de inspirație folclorică; profesor de canto la Școala Fiilor de Militari din Craiova; maestru de vioară la Școala Normală de învățători din Craiova (1897); profesor la gimnaziul din Tg. Jiu (1897-1899); maestru de canto la gimnaziul din Craiova.

Contribuie la înființarea societăților muzicale *Filarmonica* și *Hora* (1895), fiind vicepreședinte și șef de orchestră. Profesor de armonie, contrapunct, compoziție și director la Conservatorul din Craiova *Elefterie și Maria Cornetti*. Întemeiază biblioteca muzicală a conservatorului și crează imnul Liceului *Frații Buzești*.

Premii: mențiune la concursul pentru premiul național de compoziție *George Enescu* prezidat de George Enescu; *Răsplata muncii pentru învățământ*.

Opera: vodevilul **Nuntă țărănească**, opereta **Salba de aur**; muzică simfonică - **Rapsodia română**; muzică pentru fanfară și de cameră - **Marș național pentru bandă și gorniști** (1883); **Arie pentru helicon și famfară** (1889); **Uvertură națională** (1891); **Dansuri naționale** (1893); **Marș triumfal** (1906), **Cvartet de coarde**; corală, vocală, culegeri de folclor - **Cântece populare române**.