

FIRU, ION

Muzeograf

N. 21 febr. 1926, Craiova, Dolj - m. 1984, Craiova.

A urmat școala primară și liceul în Craiova; Facultatea de Științe Naturale a Universității din Cluj (1950). Doctor în științe biologice (1982).

Asistent universitar la Facultatea de Medicină Veterinară și Zootehnie din Arad (1950); asistent la Muzeul Olteniei din Craiova, unde, în 1951, este numit șef de lucrări. Între anii 1952-1973 este director al Muzeului Olteniei și secretar al Comisiei monumentelor naturii, Filiala Craiova. A fost membru în Consiliul pentru Așezăminte Culturale din București (1962-1964), în Comisia muzeelor științifice a Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă din București (1954-1964). A făcut parte din Colegiul de redacție al revistei *Ramuri* (1965-1970) și din colectivul Catedrei de Biologie a Universității Populare din Craiova (1976-1980).



A inițiat și electrificat prima peșteră din țară (Peștera Muierilor - 1957-1959). A condus lucrările de delimitare a perimetrelor de protecție pentru peșterile Cloșani, Călugărei din Gorj, pentru zona carstică și podul natural de la Ponoare-Mehedinți, pentru punctele fosilifere de la Bahna-Mehedinți și Bucovăț-Dolj, precum și pentru Poiana cu narcise de la Tg. Jiu, Pădurea de liliac de la Ponoare-Mehedinți și Pădurea de bujori de la Plenița-Dolj. A inițiat și organizat (1954-1955) Muzeul de Artă din Craiova și Casa memorială *Traian Demetrescu*. A reorganizat spațiul Muzeului Olteniei, unde a inaugurat expoziția permanentă de științele naturii (1963), având ca puncte de atracție cele 12 diorame, adevărată premieră mondială, atât ca tematică cât și ca prezentare. Împreună cu C.S. Nicolaescu-Plopșor, a organizat și participat la săpăturile paleoantropologice de la Bugiulești, Vâlcea (1960-1967). A participat la congrese muzeale în Ungaria (1955), Germania (1964), Cehoslovacia (1965) și Bulgaria (1966). A preluat Casa Băniei (1960) pentru organizarea secției de Etnografie a Muzeului Olteniei (1965).

Publică numeroase articole științifice de paleontologie, botanică, entomologie, muzeografie, în lucrări de specialitate. A elaborat și editat primul **Ghid istoric al Craiovei** (1963).

A fost distins cu *Ordinul Muncii clasa a III-a* (1964).

Opera: **Entomofauna terenurilor nisipoase din împrejurimile Craiovei** (1982).