

DRĂGĂNESCU, MIHAIL

Avocat, publicist

N.2 dec 1876, Giurgiu - m. ?.

Școala primară și gimnaziul la Giurgiu, liceul în București și licențiat în drept la București (1906).

A fost substituit de procuror la Tribunalul Olt (1907-1908) și la Tribunalul Râmnicu Sărat, avocat de Dolj (1908-1919), judecător de ședință, apoi de instrucție (7 ani) la Tribunalul Dolj și judecător președinte (până în 1937).

Adept al școlilor spiritualiste și ezoterice a scos *Biblioteca metapsihică*, revistă de filologie și etică spiritualistă la Craiova în 1933. A fost corespondent al revistei *La revue spirite* din Paris. A redactat, de asemenea, publicațiile *Tribuna*, *Doljul*, *Alarma* și *Democrația* din Craiova (revista sa).

A colaborat la *Românul*, *Tribuna*, ș.a.

A mai semnat: Werther.

A obținut numeroase premii, cel mai important fiind medalia de aur la Expoziția internațională, artistică și de aviație, Roma, 1910.

A compus cântecele: *Marșul democrației române*, *Fluierul din luncă*, *În serile de iarnă*, *În dorul țării*, *O, Rege!*

Opera: **Impresiuni politice** (Craiova, 1908); **Meditațiuni** (1911), **Reabilitarea condamnaților** (1915), **Calea** (1925), **Prudența în spiritism** (1933), **Spini și roze** (1933), **Pericolul spiritismului** (1933), **Flori de crizanteme** (s.a.), **Prevestirea loanei d'Arc** (1926), **Ce este politica** (s.a.).

Traduceri: Krishnamurti. *Cărarea* (Craiova, s.a.); Richet. *Știința metapsihică* (colab., s.a.); H.P. Blavatsky. *Vocea tăcerii* (Craiova, 1930); *La picioarele Domnului* (s.a.)