

## TITA, AUREL

Poet, traducător

N. 8 ian. 1915, Risipiți (azi - Unirea), Dolj - m. 14 oct. 1994, București.

A urmat cursurile Școlii primare în comuna natală, Colegiul Național *Carol I* din Craiova (absolvit în 1934), Școala Normală Superioară din București, obținând licența la Facultatea de Litere și Filosofie.

A fost profesor de limba franceză la Liceul *Gh. Lazăr* din București (din 1944), desfășurând, în paralel, și o rodnică activitate literară.

A debutat cu versuri în revista *Picătura de rouă* din Craiova (1931), fiind elev la Craiova, iar primul sau volum a fost **Undeva, în amintire...**, versuri (Craiova, 1935).

A semnat și cu pseudonimele Aureola Nalbă, Stan Palavră, Marcella U., Tudor Dima.

A colaborat la: *Picătura de rouă*, *Ion Maiorescu*, *Arhivele Olteniei*, *Poezia*, *Familia*, *Azi*, *Ramuri*, *Convorbiri literare*, *Revista Fundațiilor Regale*, *Kalende*, *Vremea*, *Tribuna*, *Iașul literar*, *Argeș*, *Gazeta literară*, *Orizont*, *Oltul*, *Tomis*, *Viața Românească* ș.a.

Opera: **Undeva, în amintire...**, versuri (Craiova, 1935); **Mic îndreptar de omenie** (în colab. cu T. Dăncău) (1947); **Gheorghe Lazăr. Poem dramatic în versuri** (1968, colab.); **Iancu Jianu**, piesă de teatru (1973, colab.); **Ca să ai un cer al tău...**, versuri (1968); **Cine le paște le cunoaște**, versuri pentru copii (1979); **Gravitația flăcării**, versuri (1981); **Cantilene**, versuri (1989).

Traduceri: Anatole France, *Insula pinguinilor* (1955); Emile Zola, *Prăpădul* (1958); La Fontaine, *Fabule* (1961); Phaedrus, *Fabule* (1966, 1981); La Fontaine, *Fabule* (1967); Lope de Vega, *Comedii* (1972); La Rochefoucauld, *Maxime și reflecții* (1972) etc.

