

ROMANESCU, MARCEL PETRU

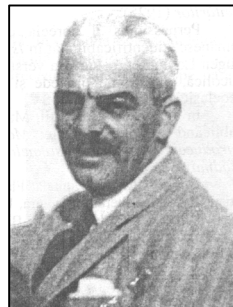
Diplomat, poet

N. 11 oct. 1897, Liege, Belgia - m. 1956.

Fiul lui Nicolae P. Romanescu.

Clasele primare le face la Paris și Craiova; cele liceale la Craiova, Turnu Severin, Iași și Mănăstirea Dealu. Obține licența în drept și filosofie (1920).

Șef de cabinet la Finanțe, apoi la Interne (1920). Atașat de legație la Roma pe lângă Vatican (1920-1921); a condus foaia de propagandă din Roma, *România*. Secretar al-III-lea la Legația din Varșovia (1922-1923); funcționar la Direcția Teatrelor din Ministerul Afacerilor Străine; secretar al Comisiei Româno-Ungare, care în martie 1924 a încheiat 11 convențiuni derivând din tratatul de la Trianon; întrebuițat apoi la serviciul propagandei; secretar clasa II la Haga (din iunie 1926), apoi la Madrid; însărcinat cu afaceri la Cairo (1928-1930); șef de cabinet la Ministerul de Externe (1931); prim secretar la Belgrad (1932-1934); consilier de Legație la Copenhaga (1934).



La Craiova, împreună cu alți colegi de liceu, a scos revista *Viața literară* (1914-1916). A început colaborarea la *Ramuri*, din 1919 și a continuat-o chiar în perioada când era diplomat în străinătate. În 1926 preia, împreună cu Radu Bardeș, conducerea revistei *Flamura* și deține această funcție până în 1929.

A debutat cu versuri, la 16 ani în revista *Capitala* și editorial în 1923, la Craiova, cu volumul **Isvoare limpeși**. A scris importante studii istorice: **Banii Severinului**, **Monumente românești la Stambul**, **Introducere la istoria costumelor românești**.

A fost codirector la *Flamura*.

A colaborat la *Viața literară și artistică*, *Ramuri*, *România de mâine*, *Lumina nouă*, *Capitala*, *Solia*, *Flacăra*, *Sburătorul*, *Luceafărul*, *Ideea europeană*, *Convorbiri literare*, *Adevărul literar*, *Universul literar*, *Datina*, *Cosînzeana*, *Gândul nostru*, *Galeria Flamurii*, *Meridian*.

Opera: **Isvoare limpezi**. Sonete și poeme (Craiova, 1923); **Cuiburi în soare**. Poeme lirice (Craiova, 1926; 1974); **Hermanosa din Corint, povestea unei hetaire** (1927); **Grădina lui Teocrit**. Idile antice (1928); **Efigii latine** (1941); **Andersen în România**. O

călătorie pe Dunăre acum 100 de ani (1941); **Petrache Poenaru și neamurile sale** (1944); **Două neamuri oltene; Crețești și Brădești** (în colab., Craiova, 1944). Traduceri: F. Martini. *Teatru* (1925); Cântarea cântărilor (1925); Ch. Vildrac. *Pelerinul* (Craiova, 1927); S. Obstfelder. *Teatru* (1927); Goethe, *Poezii* (s.a.).