

## **POMPONIU, CONSTANTIN**

Arhitect

N. 1887, Galiciuica, Dolj - m. 1 sept. 1945, București

A început studiile în 1909 la Școala Superioară de Arhitectură din București. În același timp lucrează la atelierul lui Șt. Burcuș. Începând cu 1911 se înscrie la Școala de Arte Frumoase din Paris în atelierul Poulain-Gaudet obținând diploma în 1919. Continuă să mai lucreze încă doi ani în nordul Franței pentru a-și rutina stilul.

Revenit în țară face următoarele lucrări mari: Catedrala Unirii din Cluj (1921-1934 coautor al proiectului cu G. Cristinel), Mausoleul de la Mărășeșeti (1922-1939, coautor la proiect cu G. Cristinel), grupul de locuințe ieftine pe cal. Dororbanți și B-dul. *Ilie Pintilie* în București, imobilul Societății *Creditul funciar urban* (astăzi Ministerul Industriei Ușoare) în București. Se mai adaugă lucrări de urbanism și sistematizare, amenajări de locuințe și instituții.

Lucrările lui Constantin Pomponiu sunt de stil neoromânesc.