

## OLARIAN, MIRCEA

Pictor, grafician

N. 19 sept. 1898, Galați - m 27 aug. 1985, București.

În 1908 se stabilește la Craiova.

Urmează cursurile Școlii Comerciale Gh. Chițu din Craiova (1909-1916). Se înrolează voluntar în armată și absolvă Școala de Ofițeri de Rezervă din Botoșani.

În 1926, la îndemnul lui Eustațiu Stoenescu, își deschide prima expoziție personală de pictură în saloanele Prefecturii Dolj. Ea va fi urmată de alte expoziții personale la Casa Albă a Băncii Comerțului din Craiova (1929), la Sala Minerva din Craiova (1932), la Sala Dalles (1933), la Sala *Universul* (1945), la Galeriile de Artă din București (1957), la Muzeul de Artă din Craiova (1969) și la Galeriile *Simeza* din București (1970).



În 1930, la Salonul de pictură și sculptură din București, obține premiul al II-lea pentru **Autoportret** (azi în colecția Muzeului de Artă din Craiova). Va mai fi prezent și la saloanele din 1931, 1937 și între 1940-1945.

În 1931 debutează la Salonul de desen și gravură, fiind apoi prezent în fiecare an între 1932-1938 și 1940-1945.

Între 1953-1959 participă la Expoziția anuală de Stat a artelor plastice și Expoziția anuală de stat de grafică.

În 1978 i se organizează prima **Expoziție retrospectivă de grafică** la București, la Sala *Dalles*.

Muzeul de Artă îi deschide expoziția de grafică **Craiova văzută de Mircea Olarian**, 1984 și la împlinirea a 100 de ani de la naștere, în 1998.

Între 1969-1978 participă cu lucrări la expoziții de artă românească deschise în Italia, URSS, Polonia, S.U.A., Filipine, China, Vietnam, Bulgaria, Germania, Venezuela.