

OLĂREANU (OLARIAN), ALEXANDRU

Actor

N. 1863, Râmnicu Sărat - m. ?.

Studii la Gimnaziul din Focșani.

Atras de teatru, a intrat în trupa lui I. Lupescu. A jucat în trupa *Al. Vlădicescu - Fanny Tardini* (1881-1883); trupa proprie (1884-1885); trupa lui Petculescu în Transilvania (1885-1887) și din nou la trupa proprie (1890).

La Teatrul Național din Craiova (1906), a fost interpret, realizator de decoruri și costume, iar din 1915, regizor și societar (1918). A montat: *Sângele spală, Banul Mărăcine, Păianjenul* etc. A interpretat roluri în *Doi sergenți, Năpasta, Vinovat..*

Țimp de nouă ani, și-a desfășurat activitatea la biblioteca Liceului *Carol I* din Craiova.

A scris piesele: **Afacerea Dreyfus, Vandalismul maghiar, Anna Simion, Horia, Cloșca și Crișan**, precum și lucrări despre teatru: **Însemnări pentru o istorie a teatrului craiovean, Contribuții pentru o istorie a teatrului românesc în Banat, Transilvania și Bucovina**, până în 1906.