

## NICOLEANU, NICOLAE

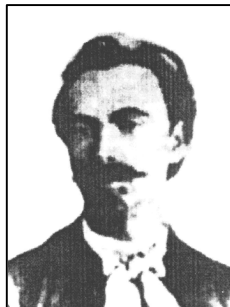
Poet

N. 9 mart. 1835, Cernatu Săcelelor, Brașov - m. 1 ian. 1871.

Numele de stare civilă: Neagoe Tomoșoiu.

Studii la Seminarul din Brașov (unde familia s-a mutat în 1848), la Buzău (1848) și la Craiova (1849), fiind adus de profesorul V. Caloianu. Și-a continuat studiile la Paris, din anul 1858.

La Craiova, activitatea sa literară a fost remarcată de Gh. Chițu, care i-a publicat poezia de debut **La patrie**, în *Vocea Oltului*. În numerele următoare i-au apărut încă 4 poezii: **La damele române**, **Soldatul român**, **Departul** și **9 octombrie 1857**.



Profesor de limba română la un pension de băieți din Craiova; corector la *Românul* (București); aspirant la birouri (1862); director al liceului și internatului din Iași (1864), la *Arhivele Statului* (1865). La Iași ia parte activă la întemeierea *Junimii*. În 1867 revine în București la Ministerul Instrucțiunii, ca funcționar. Aici s-a numărat printre fondatorii Ateneului Român, al *Societății pentru învățătura poporului*, al *Societății de arme, gimnastică și dare la semn*. Redactor la *Ateneul Român* cu Hasdeu și Esarcu.

A colaborat la *Vocea Oltului* care a apărut în lunile aprilie-decembrie 1857, revistă ce propaga și susținea ideea unirii Țărilor Române; la *Satyru* cu pseudonimul San-Huang-Ki, Tschao-Wan-Ki.

Opera: **Poezii** (Iași, 1865).