

NICOLAU, PANDELE

Actor

N. 1856, București - m. 1915, Craiova.

Studii de specialitate la Berlin (cu bursă).

A debutat la Teatrul Național din Craiova cu rolul **Lazurque** din *Curierul de Lion* de E. Moreau și Giarudin (1887).

Societar clasa I al Teatrului Național craiovean și membru al Comitetului de lectură al teatrului.

Roluri de excepție: **Frantz Mour** (*Hoții* de Fre. Schiller), **Malakov** (*Pygmalion – Regele Feniciei* de G. Pengescu-Dabija), **Răzeșul** (*Răzvan și Vidra* de B.P. Hașdeu), **Tipătescu** (*O scrisoare pierdută* de I.L. Caragiale), **Hebro** (*Fântâna Blanduziei* de V. Alecsandri), **Claudiu** (*Hamlet* de W. Shakespeare), **Alb Împărat** (*Înșir-te, mărgărite* de Victor Eftimiu), **Baba Novac** (*Săracul Popă* de M. Sorbul), **Zmeul** (*Sânziana și Pepelea* de V. Alecsandri) ș.a.

A slujit cu har scena craioveană 25 de ani și s-a retras din activitate în 1912, în cadrul unei festivități girate de directorul Emil Gârleanu.