

NEAMTZU-OTTONEL, N.

Actor

N. 1885 - m. 2 iun. 1982, București.

A debutat la 16 ani în trupa lui Zaharia Buriencescu și a fost angajat la Teatrul Național din Craiova (director Emil Gârleanu), unde a activat timp de opt stagioni (1911-1919).

În 1916 a debutat ca director de scenă, când montează **Patima roșie** de Mihail Sorbul. S-a numărat printre fondatorii noului Teatru Național din Cluj (1919) și a jucat pe scenele mai multor teatre din București și provincie.

S-a numărat printre actorii care au făcut faimă Teatrului Național din Craiova, jucând mult și divers, trecând printr-o variată gamă de roluri, meritele sale deosebite fiind încununuate cu titlul de *Artist emerit*.

Pe scena craioveană a interpretat cu succes: **Pompilio** (*Talismanul* de Ludovic Fulda); **Nicu** (*Crai de ghindă* de V. Leonescu); **Lothan Branolt** (*Onoarea* de H. Sudermann); **Doctor Smeureanu** (*Ginerele domnului prefect*, localizare de Paul Gusty); **Scaur** (*Fântâna Blanduziei* de V. Alecsandri) și alte zeci de roluri.