

MARINESCU, ION

Actor

N. 22 nov. 1930, Craiova - m. 20 sept. 1998, București.

A făcut studiile primare la Școala Primară de Băieți *Petrache Trișcu*, studiază la Conservatorul *Cornetti* din Craiova, sub îndrumarea lui Costel Rădulescu.

Debutează (la 17 ani) pe scena Teatrului Național din Craiova, ca elev corp-ansamblu în rolul **Prezentatorul** din *Școala femeilor* de Molière. A jucat la teatrele din Ploiești și Reșița (1951-1952; 1952-1953), Craiova (1953-1956), Oradea (1957), la Teatrul *B.Ștefănescu Delavrancea*, Teatrul Mic și Teatrul Național *I.L.Caragiale* din București.

Pe scena craioveană s-a impus prin rolurile: **Mircea Basarab** (*Vlaicu-Vodă*); **Trufaldino** (*Slugă la doi stăpâni*); **Jacques Melancolicul** (*Cum vă place?*), **Mișu Felecan** (*Nota zero la purtare*), **Richard Dudgeon** (*Discipolul diavolului*) etc.

A scris versuri. A fost solicitat frecvent la radio, televiziune și în cinematografie.