

## LEDUNCA-PAVLESCU, ANCA

Actriță

N.16 iun. 1933, București - m. 27 apr. 1986, București.

Absolventă a Institutului de Teatru și Cinematografie din București.

A fost actriță la Teatrul de Stat din Petroșani, Teatrul de Stat din Arad, Teatrul de Stat din Reșița, Teatrul Național din Craiova, Teatrul Giulești din București, unde a interpretat aproape o sută de roluri, dintre care: **Mariana** (*Tartuffe* de Molière), **Liana** (*Trandafirii roșii* de Zaharia Bârsan), **Doamna Higgins** (*Pygmalion* de G.B. Shaw), **Stăvâroaia** (*Idolul și Ion Anapoda* de G.M. Zamfirescu), **Iulia** (*Doi tineri din Verona* de Shakespeare), **Rebeca Nurse** (*Vrăjitoarele din Salem*), **Emilia** (*Othello* de Shakespeare) ș.a.



A adus teatrului distincții importante: Premiul criticii pentru recitalul *Nu, eu nu regret nimic* (Bacău, 1975), spectacolul fiind jucat și la Craiova, și Premiul pentru interpretare (în *Gaițele* de Al. Chirițescu) la Festivalul restituirilor dramatice (Botoșani, 1978).

În 1982 părăsește Teatrul din Craiova pentru Teatrul Giulești, urmându-și soțul, remarcabilul actor Ion Pavlescu.

În seara de 27 apr. 1986, talentata actriță sfârșește tragic, pe scenă, în timpul recitalului *Nu, eu nu regret nimic*, cu puțin înainte de a rosti replica finală.