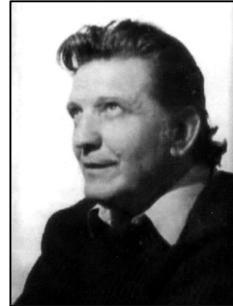


GRĂMESCU, HARALAMBIE

Scriitor, traducător

N. 18 ian. 1926, Plenița, Dolj - m. 14 mart. 2003 Craiova.

Studii: școala primară în comuna natală, Colegiul Național *Carol I*, Liceul *Frații Buzești* din Craiova și Colegiul *I.C. Brătianu* din Pitești. În 1945 a intrat la Facultatea de Medicină din Cluj, dar în anul IV este nevoit să renunțe din cauza taxelor mari și a *unei origini sociale nesănătoase*. Frecventează apoi Școala de Literatură *Mihai Eminescu* din București (1950-1952) și Facultatea de Filologie a Universității din București (1964-1965).



Debutează cu versuri și reportaje în ziarul clujean *Lupta Ardealului* (1949). Este primit în Uniunea Scriitorilor. Lucrează ca referent la Uniunea Scriitorilor; redactor la Editura pentru Literatură și Artă până în 1975; lucrează la revistele *Lucefărul*, *Gazeta Literară* și la Editura *Minerva* din București.

A desfășurat o amplă activitate de traducător din literaturile rusă, bulgară, spaniolă, franceză, maghiară etc., printre scriitorii cei mai cunoscuți din care a tradus se numără: Balzac, Heine, Pușkin, Ibsen. În 1982 primește premiul Asociației Scriitorilor din București pentru traducerea povestirilor din *O mie și una de nopți*.

Opera: **Elegii și egloge** (1969); **Norul lui Magelan**, versuri (1972); **Prin vântul toamnei**, versuri (1975); **Pactul cu diavolul** (1994); **Adaptarea la mediu** (1997); **Năzdrăvăniile lui Făt-Frumos** (1997); **Palatul fermecat** (1997); **Antologia poezilor plenicieni** (2004); **Găini și șobolani** (2004).