

DOBRESCU, ION

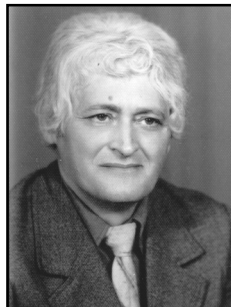
Reporter, prozator

N. 15 ian. 1937, Craiova - m. 1998, Craiova

Pseudonimul literar: Irimia Gotu.

Studii: Școala *Obedeanu* și Colegiul Național *Nicolae Bălcescu* din Craiova; începe I.A.T.C. (1956-1958, clasa Dinei Cocea); Facultatea de Limba și Literatura Română din București (1963).

A fost profesor la Școala Românească din Reghin, Liceul *Gheorghe Lazăr* din București și publicist comentator la *Cuvântul libertății* din Craiova.



Debutează în cotidianul *Înainte* din Craiova cu proza **Prietenii** (1955).

A scris scenarii de filme documentare: *Made in Africa* (1966), *Cornul bogăției* (1979) și de lung metraj: *Desprinderea de țărâm* (colab. Adrian Petringenaru). A interpretat roluri în filmele *Rug și flacăra* și *Femeia din Ursa Mare*.

În manuscris au rămas: **Rătăcitorul** (roman), **Zodie bună, Marie** (scenariu), **Dulceață de gutui** (piesă de teatru) și cronici literare.

A colaborat la *Luceafărul*.

Opera: **Pământ oltenesc** (1973); **Câmpiile verzi** (1984).