

DEMETRIAD, NORU

Compozitor, instrumentist

N. 16 dec. 1915, Plenița, Dolj - m. 16 nov. 1983, București

Numele la naștere: Honorius Demetriad.

Urmează cursurile Conservatorului *Lira* din București (1947-1949). Din 1933 a activat în perimetrul muzicii de divertisment în localuri bucureștene celebre.

A funcționat ca instructor la echipa culturală a Federației meseriașilor (1950), apoi, timp de doi ani, la Teatrul de Estradă din București și instructor corepetitor la Ansamblul Forțelor Armatei. Din 1948 a fost membru al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor.

A fost distins cu premiul Uniunii Scriitorilor, la Festivalul Național de Muzică Ușoară de la Mamaia (1964, *Clipa de atunci*), și Mențiune (1965, *N-am știut să te păstrez*); Premiul ONT (1966, *Mamaia au revoir*); Diplomă la Festivalul Cântecului de la Atena (*Iubire și adevăr*); Premiul III la Festivalul Cântecului de la Alexandria, Egipt (1972, *Cred în ochii tăi*).