

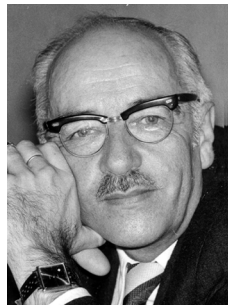
DAN-CĂLINESCU, MIHAI

Avocat

N. 5 febr. 1920, Cernăuți – m. 13 nov. 1984, Craiova.

Școala primară și Liceul *Aron Pumnul* din Cernăuți, Facultatea de Drept din București (licențiat 1942) și Școala de Ofițeri de rezervă din Craiova (1942-1944).

A profesat avocatura fiind înscris la Baroul Avocaților Dolj din 1944 și până în 1984. Dreptul a fost marea pasiune a vieții lui. *Orice om are dreptul la apărare* a fost deviza întregii sale cariere. A apărut pe toți cei care l-au solicitat: de la simple cauza civile și până la procesele politice ale anilor '50. A făcut parte din colectivul de direcție al Baroului de Avocați Dolj, a fost membru în comisia de perfecționare și calificare a membrilor baroului, a participat la numeroase acțiuni de popularizare a legilor. Peste 10 tineri avocați au fost îndrumați de el în profesiunea de avocat.



A iubit arta, natura, drumeția și fotografia, iar în 1954 a participat la o expoziție organizată de către Uniunea Sindicatelor din București, unde a obținut premiul al II-lea. Membru fondator al Fotoclubului din Craiova; președinte al acestuia, iar din 1973 președintele Filialei Oltenia a A.A.F. Premiile obținute la saloanele naționale și internaționale, i-au adus din partea Federației Internaționale de Artă Fotografică, în 1969, titlul de *Artist FIAP*, iar în 1975 pe cel de *Excelence FIAP*.

A participat cu lucrări la 171 expoziții naționale și 38 internaționale, a obținut 26 premii printre care medalia de aur la Salonul internațional de la Singapore, în 1980, pentru lucrarea **Dreptul la viață**. Multe din lucrările sale au fost reproduse în publicații ca: *România pitorească, Flacăra, Ramuri, Munca, Înainte*, precum și în revista AAF-ului: *Fotografia*.

Așa s-a născut o colecție de fotografii-document a Craiovei anilor 1950-1977 care se află în arhiva familiei.