

COSMA, VASILE

Actor

N. 25 decembrie 1924, Cara, Cluj - m. Craiova.

Actor polivalent de mare forță dramatică, Vasile Cosma vine la Craiova în 1963 și a stabilit pe scena craioveană un adevărat record (neegalat de vreun alt actor român) prin interpretarea și recrearea a 9 personaje shakespeariene: **Petruchia** (*Femeia îndărătnică*), **Regele, Hamlet, Tezeu, Othello, Regele Lear, Falstaff** (*Nevestele vesele din Windsor*), **Macbeth, Edmund de Langley.**



Deși se considera *inapt de a juca Caragiale*, regizorul Mircea Cornișteanu l-a convins de contrariul, astfel încât Vasile Cosma a strălucit în roluri ca: **Trahanache, Cetățeanul turmentat** (*O scrisoare pierdută*), **Conu Leonida** (*Conu Leonida față cu reacțiunea*), **Dragomir** (*Năpasta*).

Personalitate actoricească de excepție, adevărat *maestru al scenei*, Vasile Cosma, de-a lungul unei bogate activități artistice la Teatrul Național din Craiova, s-a dovedit interpretul ideal pentru numeroase personaje memorabile: **Ștefan cel Mare** (*Apus de Soare*), **Luca Arbore** (*Viforul*), **Horia** (*Procesul Horia*), **Pietro Gralla** (*Act venețian*), **Nae** (*Arca bunei speranțe*), **Satin** (*Azilul de noapte*), **Baci Toma** (*Frunze care ard*), **Brâncoveanu** (*Zodia Taurului*), **Iusuf** (*Iarna lupului cenușiu*) etc.

Datorită multiplelor sale calități actoricești Vasile Cosma a fost solicitat adesea și în lumea filmului unde a realizat roluri de mare valoare: *Chemarea omului, Lada de zestre, Străinul, Cantemir, Dacii, Mere roșii, Pe aici nu se trece, Patima, Buzduganul cu trei peceți, Vlad Țepeș* etc.

Astfel, după aproape patru decenii închinată cu statornicie și har excepțional scenei craiovene, când actorul Vasile Cosma s-a retras la pensie s-a putut spune cu respect și admirație: *Maurul și-a făcut datoria...*