

CAZACU, G. ȘTEFAN

Poet

19 iul. 1896, Rast, Dolj - m. 22 nov. 1944, București

A urmat școala primară în comuna natală, gimnaziul la Liceul *Carol I*, Școala Superioară de Comerț din Craiova (întreruptă în anul al III-lea, fiind încorporat și trimis pe front, dar o termină după război, în 1919) și Școala de Ofițeri de Administrație (1920).

Repartizat sublocotenent la Sighetu Marmației; apoi, profesor la Școala Militară de Administrație din Bacău (1925), inspector de studii la școlile militare de ofițeri de administrație în București (1928).

Debutează în revista clujeană *Eroii*, în 1923, cu poeziile **Singurătate** și **Aspecte de iarnă**. Editorial, debutează cu volumul **Simfonii de seară** (1926), recenzat favorabil de George Bacovia, care prefațează și volumul următor **Calea sângelui** (1929).

A editat revistele *Căminul nostru* și *Zări senine* la Bacău, iar la București *Orizonturi noi*, *Cronicarul* și *Izvod* cu Pan. M. Vizirescu și avocatul Petre Cazacu, fratele său.

A colaborat la *Arhivele Olteniei*, *Ramuri*, *Universul*, *Eroi*, *Căminul nostru*, *Zări senine*, *Ateneul cultural*, *Brașovul literar*, *Cosânzeana*, *Hyperion*, *Linia nouă*, *Luceafărul*, *Țara noastră*, *Secolul*, *Suflet românesc*, *Universul literar* ș.a.

Opera: Simfonii de seară, **versuri (1926)**; *Calea sângelui*. **Versuri (1929)**; Acorduri. **Poezii (1930)**; Ad memoriam. **Epigrame și epitafuri (1931)**; Draperii negre. **Poezii (1932)**; Caietul cu simfonii (1935); Cântece din sat (1941).