

BOHOREANU, MIRCEA

Actor

N. 26 mai 1929, Craiova - m. 28 nov. 1959, Craiova.

Studiază Conservatorul *Cornetti* la clasa maestrului Ovidiu Rocoș.

În 1949 este angajat în ansamblul Teatrului Național din Craiova, iar între 1952-1954, activează în Ansamblul armatei din Cluj, după care revine în orașul natal, Craiova, a cărui scenă o va sluji cu talent, pasiune și farmec irezistibil, timp de cinci ani, până când un tragic și prematur sfârșit îl va despărți de publicul craiovean care l-a adorat.



Roluri remarcabile: Masham (*Paharul cu apă* de E.Scribe); Bran (*Cumpăna* de Lucia Demetrius); Dr. Spătaru (*Medicul de plasă* de Gh.Costăchescu și I.Ulieru); Ion Pascu (*Nota zero la purtare* de V.Stoenescu); Maiorul Swinden (*Discipolul diavolului* de G.B.Shaw); Mihai (*Tania* de Arbuzov); Lt.Stamatescu (*Titanic vals* de T. Mușatescu); Tita Nane (*Gâlceville din Chioggia* de Carlo Goldoni); Laertes (*Hamlet* de W. Shakespeare); Frandosso (*Fântâna turmelor* de Lope de Vega); Pepelea (*Sânziana și Pepelea* de V. Alecsandri) ș.a.