

BACULESCU, JEANA

Pictoriță

N. 21 mart. 1882, Calafat - m. 1955.

Primele lecții de pictură le-a luat cu pictorița Freda Tribalsky Delnevo, la Craiova. A plecat, în 1928, să studieze pictura la Paris, ca elevă a lui Bilou.

Prima manifestare publică la care a participat a avut loc în 1925, la Expoziția Cercului artistic oltean. A expus la Salonul oficial al artiștilor francezi (1929-1935), la Expoziția Cenaclului idealiştilor (1933). A avut patru expoziții personale: București, Craiova (1934); Craiova (1937); București (1940). În prima perioadă a urmat linia picturii tradiționale realiste românești, iar în perioada a doua, începând cu anul 1929, a făcut o pictură de factură postimpresionistă.

Cele mai cunoscute lucrări ale sale sunt: **Zi de vară**, **Psaltire**, **Casa veche din Craiova**. Are tablouri la Muzeul Național de Artă al României, Muzeul de Artă din Craiova și în colecții particulare din țară și străinătate.